

DECLARACIÓN DE GUILLERMO

Un relato de

BERNARDO ATXAGA *-ren relato bat.*



La historia de dos emigrantes andaluces que llegan a Euskadi para trabajar en una fábrica a finales de la década de 1960.

1960ko hamarkada hondarrean Euskal Herrira lantegi batera lan egitera iritsitako bi etorkin andaluzen istorioa.

J.C. Gurrutxaga



Autor - Egilea
Bernardo Atxaga
Adaptación teatral · Antzerkirako moldaketa
Jose Cruz Gurrutxaga
Actor - Aktorea
Jose Cruz Gurrutxaga



Dirección · Zuzendaria
Susana Soletó
Atrazzo y vestuario · Atrazzo eta jantziak
Charo Martínez
Orientación musical · Musika gidaritza
Fran Lasien



DECLARACIÓN DE GUILLERMO

Es la historia de dos emigrantes, Guillermo y Pepe, que llegan desde Rute, Córdoba, a un pueblo cerca de Bilbao para trabajar en una fábrica a finales de la década de los 60. Una ilusión, un nuevo espacio, un futuro incierto y una maleta llena de recuerdos que viaja desde el pasado para encarar un proyecto de vida alejado del amor, la familia y el pueblo natal que cobija y protege de lo desconocido.

Es el camino que recorren los dos protagonistas para fabricarse un porvenir que desconocen, un futuro que les traerá a sus vidas nuevas experiencias y que desembocará en un final de trayecto contrario para ambos e inesperado para el espectador.



DECLARACIÓN DE GUILLERMO

Lanean bi etorkinen istorioa kontatzen zaigu, hain zuzen ere 1960ko hamarkada hondarrean Cordobako Rute herritik Euskal Herrira lantergi batera lan egitera iritsitako Guillermo eta Peperen istorioa.

Ilusioa, toki berriak, badaezpadako etorkizuna eta oroitzapenez beteriko maleta bat, iraganetik heldu dena etorkizun berri bat eraiki beharrez, atzean utzirik maitasuna, etxeak eta sorterrria, hots, ezezagunaren aurkako babesgarri guztiak.

Protagonista biak bide horri lotzen
Zaizkio ezagutzen ez duten etorkizun bat
eraiki nahian, eta etorkizun horretan
aurkituko dituzte esperientzia berriak eta
bide-bukaera bana.

Ikusleak, aldiz, batere espero ez duen
amaiera bat..



Ficha artística

Autor

BERNARDO ATXAGA

Dirección Escénica SUSANA SOLETO

Producción

J.C.GURRUTXAGA SUSANA SOLETO

Adaptación teatral J.C.GURRUTXAGA

Dirección Musical FRAN LASUEN

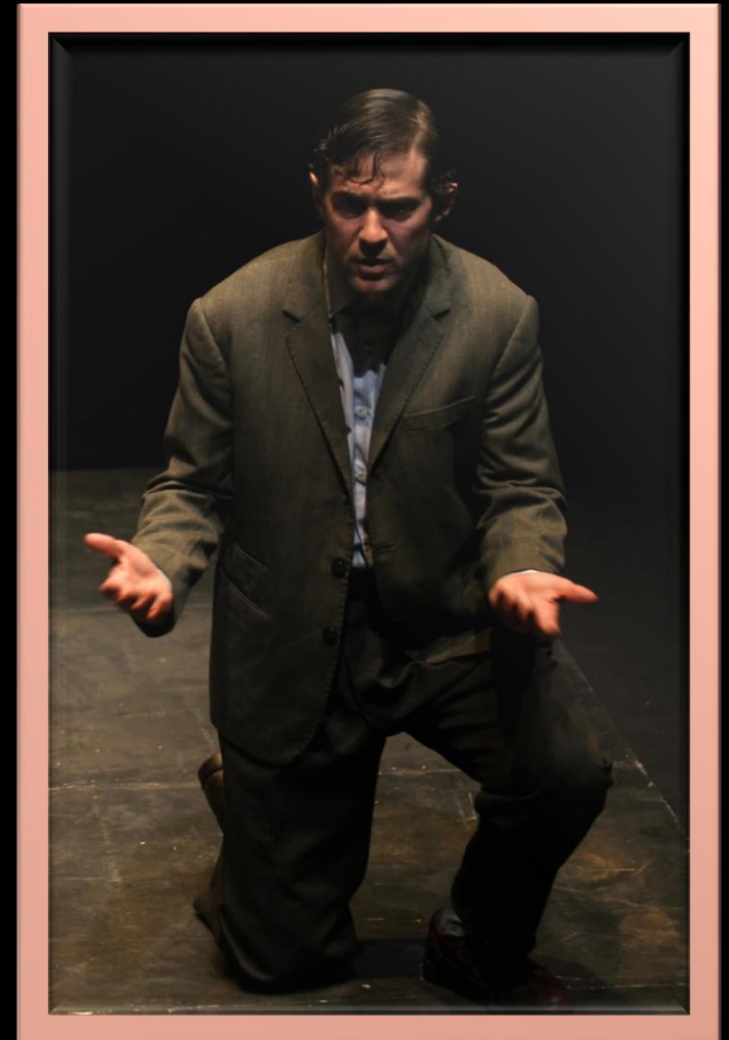
Diseño Iluminación JAVI ULLA

Técnico Iluminación JAVI ULLA

Diseño de Vestuario CHARO MARTINEZ

Intérpretes

JOSE CRUZ GURRUTXAGA



DECLARACIÓN DE GUILLERMO

Jose Cruz Gurrutxaga, (Azkoitia, Gipuzkoa).

Cuenta con una larga trayectoria en el mundo de la interpretación.

En teatro ha trabajado con las principales compañías de la escena vasca; Tanttaka, Vaiven, Txalo, Tardean o Gorakada, compañía con la que consiguió el premio a la mejor interpretación masculina por su papel en “La vuelta al Mundo”.

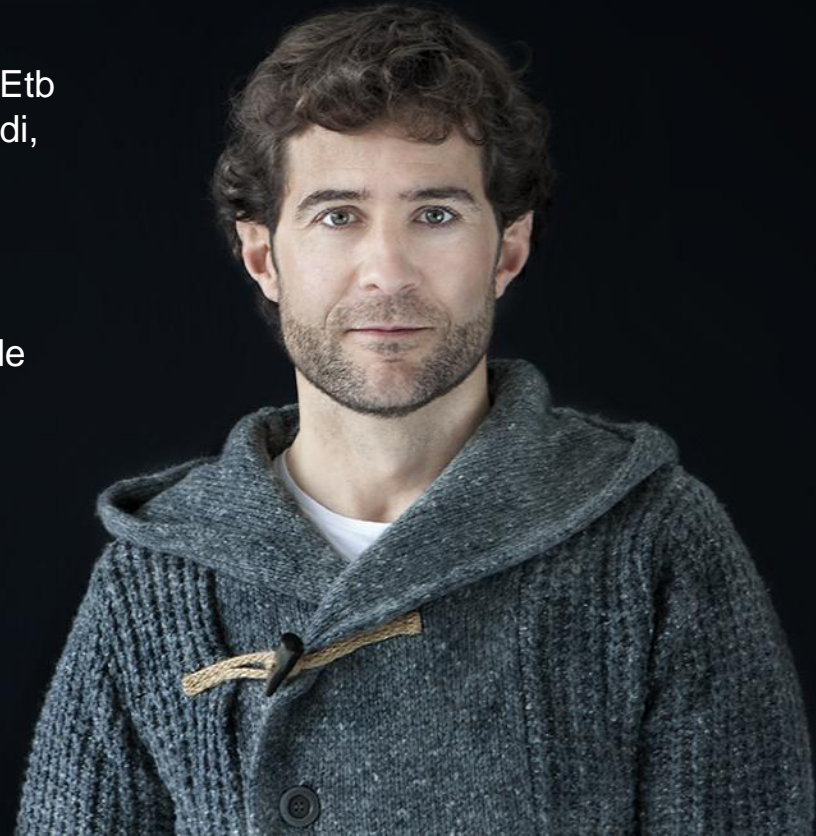
En televisión le hemos visto en programas de Etb como Martín, Mi querido Klikowsky, Belbemendi, Jaun ta jabe, Goenkale, A ze pareal!...

Y en series estatales con:

Hospital Central, Policías , El comisario...

También ha trabajado en radio y como actor de doblaje, presentador de galas...

Tras varias experiencias como ayudante de dirección en teatro, se lanza a la aventura de este nuevo trabajo unipersonal...



DECLARACIÓN DE GUILLERMO

AUTOR / EGILEA: Bernardo Atxaga

IDIOMA / HIZKUNTZA: Gaztelania / Castellano

DURACIÓN / IRAUPENA: 45 min

PÚBLICO / IKUSLE MOTA: Heldua / Adulto

ESTREINUA: 2015-ko urriaren 27-an **ARRIAGA ANTZOKIAN**, Cuartitos en El escenario deritzon zikloan.

VIDEO:

<https://vimeo.com/146366309>

Más información en 945-243828 ttipia@ttipia-kultura.com